



СРЕДНО УЧИЛИЩЕ“ХРИСТО БОТЕВ“ С. ГАБАРЕ

общ. Бяла Слатина , ул. “Тома Николов” №1
тел.: 09140 44 41; Директор: 0897 930 415; e-mail: su_gabare@abv.bg

УТВЪРДИЛ:

ДИРЕКТОР: инж.М.НИКОЛОВ

КОНСПЕКТ ЗА ПИСМЕН ИЗПИТ ПО БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА /ООП/ ЗА ОПРЕДЕЛЯНЕ НА ГОДИШНА ОЦЕНКА 10. КЛАС

САМОСТОЯТЕЛНА ФОРМА НА ОБУЧЕНИЕ

ХОРАРИУМ : 108 УЧЕБНИ ЧАСА

I .ЛИТЕРАТУРА

- 1.Българската литература през периода от Освобождението до Първата световна война.
Цикълът «Епопея на забравените» от Иван Вазов
- 2.„Епопея на забравените“ Одата „Левски“ (Иван Вазов)
- 3.Из „Под игото“, Иван Вазов (гл.“Гост“)
- 4.Из „Под игото“, Иван Вазов (гл.“Новата молитва на Марка“)
- 5.Из „Под игото“, Иван Вазов (гл.“Пиянството на един народ“)
6. А.Константинов .Из „Бай Ганьо. Невероятни разкази за един съвременен българин“:
„Бай Ганьо се върна от Европа“
7. Модернизъм в българската литература
- 8.Поемата„Cis moli“ (Пенчо П. Славейков)
- 9.П. Яворов „Две хубави очи“
- 10.П. Яворов „В часа на синята мъгла“
11. П. Яворов „Арменци“
12. Елегията„Да се завърнеш...“ от Димчо Дебелянов
- 13.Повестта „Гераците“ от Елин Пелин
- 14.Гео Милев. Поемата „Септември“
- 15.Лирическият цикъл„Зимни вечери“ от Христо Смирненски
- 16.Стихотворението „Повест“ от Атанас Далчев
- 17.Разказът „Индже“ от Йордан Йовков
- 18.Разказът „Албена“ от Йордан Йовков
- 19.„Писмо“ от Никола Вапцаров
- 20.Българската литература от периода след Втората световна война.Д.Димов и романът
„Тютюн“Из „Тютюн“ (1951 г.): I глава от I част
- 21.Из „Тютюн“ (1951 г.): XVI глава от I част

- 22.Разказът „Дърво без корен“ от Николай Хайтов
- 23.Разказът „Нежната спирала“ от Йордан Радичков

II. БЪЛГАРСКИ ЕЗИК

- 1.Норми на съвременния български книжовен език. Правоговорна норма
- 2.Правописни норми. Главни букви
- 3.Правописни норми. Правопис на морфеми
- 4.Правописни норми. Слято и разделно писане на съчетания с предлози и частици
- 5.Правописни норми. Слято и полуслято писане на сложни думи
- 6.Правописни норми. Разделно писане на съчетания от думи
- 7.Граматични книжовни норми. Членуване
- 8.Граматични книжовни норми.Съгласуване в изречението
- 9.Граматични книжовни норми.Бройна форма на имената от мъжки род
- 10.Граматични книжовни норми.Употреба на някои форми на местоименията
- 11.Пунктуационна норма. Пунктуационни знаци в простото изречение
- 12.Пунктуационна норма. Пунктуационни знаци в сложното съчинено изречение
- 13.Пунктуационна норма. Пунктуационни знаци в сложното съставно изречение
- 14.Пунктуационна норма. Пунктуационни знаци в сложното смесено изречение
- 15.Лексикална норма.Активна и пасивна лексика.Пароними
- 16.Лексикална норма.Фразеологизми

III. ВИДОВЕ СЪЧИНЕНИЯ И УЧЕБНИ ТЕКСТОВЕ

- 1.Есе по граждански проблем
- 2.Есе по морален проблем
- 3.Резюме на научен текст
- 4.Резюме на публицистичен текст
- 5.Резюме на художествен текст
- 6.Заявление.СV

Изготвил:.....

/Г.Борисова/